

Esta noche finaliza en Ferre el V Curso de Arte Flamenco, con la entrega de los Premios Nacionales de la Cátedra de Flamencología y la celebración de la 1ª Fiesta de la Bulería.

En días anteriores, en sesiones matinales, clausuradas hoy, se han venido manteniendo interesantes coloquios sobre el canto de Ferre, con ponencias sobre el arte de Chacón, Manuel Torre, El Gloria y Juanito Mojama, a cargo de los flamencólogos Ríos Ruiz, Blas Vega, Santajá Antón y el Director de la Cátedra.

Los señores Ríos Ruiz y Blas Vega han tenido también, a su cargo, las conferencias sobre el canto prezano, desarrollando magistralmente los temas "Razón y sensibilidad del canto de Ferre" y "Las tonas, raíces de cantes", respectivamente. Esta última disertación (de la 1ª ya nos ocupamos, en crónicas anteriores) ha consistido en un brillante y acertado estudio sobre los primitivos cantes jondos, ~~de donde~~ tratado con el máximo conocimiento.

y el más riguroso sistema de investigación.

Ayerche los poetas ~~Jose~~ José M^e Velazquez, Manuel Bros y Antonio Marriano, rindieron homenaje lírico al célebre ~~el~~ artista jerezano To Luis el de la Juliana, primer Cantao conocido de la historia del Flamenco, nacido en la 1^a mitad del siglo 18.

Al final del acto, el ^{maestro} maestro del canto ^{jerezano} Gregorio Manuel Berriánche, puso broche de oro a la jornada con un recital de Soleares, fandango viejo, bulerías y seguiriyas, de ~~las~~ la más honda raíz local.

Esta tarde, a las 8, ~~se~~ en acto presidido por las autoridades, serán entregados los premios Nacionales de Flamenco, ~~del~~ pronunciando un importante discurso don Domingo Manfredi Cuno, presidente del Jurado de la Catebra, que la ha otorgado.

A las 10 de la noche, en la Terraza Tempul, se celebrará ~~la~~ la primera Fiesta de la Bulería, en la que intervienen Bernando y Bernando, de Utrera, la Bailaora Trini España, el ~~canta~~ Chocolate y los ^{reconocidos} ~~más~~ artistas jerezanos.

Con este festival quedará clausurado el 5^o Curso de Arte Flamenco, organizado por la Catebra de Flamencología del Ateneo.

ASISTE JERÉZ, JUAN DE LA PLANTA
Centro Cívico del Sur